

Tragikomedia

ZIP Skład

Proszę ja ciebie co się na tym świecie dzieje?
trzeba się zakręcić żeby mieć przywileje!
I nie dać się zakręcić żeby nie mieć perypetii
KOMEDIA! z elementem tragedii (.....)

Proszę ja ciebie co się na tym świecie dzieje?
trzeba się zakręcić żeby mieć przywileje!
I nie dać się zakręcić raz jak na przewijaniu czas
biegnie a czasami jak w zwolnionym tempie

[Felipe]

Elo ziomek dbaj o renomę Zet I Pe pozostaje anonimowe
Trzeba się zakręcić wykorzystać swój moment
Ten patent stary jak testament, uliczne perypetie
jeden mankament, trzeba nakarmić swoją karmę by się
zakręcić, by nie poszło na marne wszystko jasne
na białym-czarne co się dzieje do kurwy nędzy?
Trzeba się zakręcić, mieć swój cel, środki poświęcić
Ten kawałek ziomalowi ku pamięci dedykuję (dedykuję.....)

[Wigor]

Przeciwności rzecz powszednia komedia i tragedia
wciążu dnia sąd udowadnia ich obecność, gdzie przywileje
to konieczność a perypetie powikłania co skłania do ich omijania?
różne rozwiązania to wciąż kombinacje egzystowania
z tym się utożsamiam właśnie tak na to się nastawiam bo wiem
że trzeba się zakręcić bywa że się nie wyrabiam wtedy jak trzeba to
nadrabiam wszystko co posiadam jest dla mnie wszystkim
nie zostawiam tego wyłącznie dla siebie dziele się z bliskim!
bo razem z nim odpieramy naciski ta zasada się trzyma jak mur Chiński
mocny fundament w świecie gdzie zamęt to nie jedyny mankament w drodze po pr
zywilej cenny jak diament co jest grane?
UWAGA! nie daj się wkręcić wróżne rzeczy są wmawiane historie z palca wyssan
e
wciąż potęgowane i tak nie zostanie nas zatrzymać ku pociesze tych, które za
wsze będą sprzyjać...

[Jędker]

warto podkreślić każdy z nas osobny równomiernie życia
godny (a jak...) nie jak szlauf który udaje że jest porządny, modny.
jesteś zgodny? na razie intensywny tryb życia docelowo
spokojny, wygodny młodość rześka jak poranek chłodny to nie sen!
potencjał w nas ogromny Te Ha Ce nadal głodny gibbon ton rozmowny
rośniemy! jak po deszczu grzyby lepsze melanże niż
stypy Mor Wu A i ZIP-y łamiemy stereo ypy sytuacją krytyczną
wywołujemy stan zbliżony ze śmiercią kliniczną jędker Zet I Pe
Nigdy osobą publiczną! związany z siłą magiczną! (ssss.....) UWAGA!
nabawimy moralnej grypy nie damy się zakuć jak murzyny w niewolnicze
dyby jak J23 nie będzie wielkiej wyspy odpowiedzialność
cięży jak nad życiem groby proszę ja was! takie istnienie nie hobby....

[Sokół]

Te wszystkie sytuacje z przyjaciółmi przeżyte
o każdej z nich można nagrać całą płytę
choć nie działa się to w drogich restauracjach!
hotelach o dziesięciu gwiazdkach gdzie kawior połyskuje
na kanapkach ten czas miał dopiero nastać

tylko kiedy? bo tu konkret kombinacja by uniknąć biedy!
To realia! a to potrzeby! duży salon stereo
kanapy kolędniczy studio w piwnicy non stop ZIP Styl
Bez matrycy..... gorąca linia po tele Siuwax
przy każdym gnie się w bieliźnie Mistrzowa maniura
wypadły do Amsta cięcie bo pierdolenie!
O tym co byś chciał nic nie wskórasz browar żeby
złapać tak zwany kuraż i ruszasz haradź od życia
wymuszasz tylko wtedy masz jak potrafisz złapać się za wszarż wskaż co chcesz!
i na okoliczności zważ przecież wiesz!
kto naprawdę zyskuje ten kto ma cel i przeszkody ignoruje
To proste! nie spełnisz wszystkich marzeń! tylko w serialach
w telewizji taki ciąg zdarzeń wszystko dobre co się dobrze kończy!
wszystko złe co się kończy źle! temat rzeka ale ja wiem czego chcę
Mor Wu A Zet I Pe ja wiem czego chce

[Łyskacz]

Czego chcesz sam najlepiej wiesz! życie stwarza ci okazje pełną garścią bierz
z
uważaj jednak też żeby jakiś leszcz nie wysterował cię na mukę to wszystko j
est jak
teatr co wystawia sztukę na każdym kroku intryga ale nie dygaj przedwcześnie
zapobiegaj
tylko słaby prowokacjom ulega i na tym to polega żeby nie dać się
zakręcić żeby być zarobionym wystarczająco tylko chęci trzeba tak życie spędzić
żeby w tej komedii nie znalazło się za dużo elementów tragedii

[Peper]

żadna szkoła nie uczy tak jak ulica! to nie żadna tajemnica! wiedzą o tym wszyscy
ziomale bliscy idący tą samą drogą stoją systemom wbrew codziennie rano
budzi większy gniew przetrwanie pomocną dłonią szczęściu i instynktu zew
niezależnie jak przy tragedii płacz przy komedii śmiech (śmiech) czy słyszysz
z mnie?
wyrażam się jasno nie da się zakręcić niebieskim błaznom jak każdy jazdę mam
własną
ale nie dam się ogłupić jeśli myślisz powoli nie masz co się łudzić może czas
najwyższy
z letargu się obudzić (budzi się).....

[Fu]

Niemoralny szok! jak na sekcji zwłok jeszcze jeden
ku przyszłości nędzy krok teraz 99 później 2000 rok no i co?
jak się rzecz ma? najróżniejsze uwikłane tematy
naiwne postawy ludzi kruche lub sztywne nauki życia
zapomniane lub pozytywne i dziwnie w świecie którym
jest wiele niespodziewanych przeszkód wpisanych jak z nut
jest ich w brud prosty garnitur tego nie czai profesjonalizmu
i dobrych obyczajów zdominowany telewizyjnymi serialami
bananowym życiem gdzie dzielą się radością kochają się w zachwycie
ja nie wiem po co się truć (cud) posłuchaj tego refrenu nuć sobie nuć
bo jest tego wart przyciskam start wolę prawdy i fart
którego każdy potrzebuje bo to życiodajny nektar ulicznej części do przebycia
a
hektar żeby coś osiągnąć ziomki cel uświęca środki ważne sobie nadam
więc powiadam nie życie miodem klepane nie raz od życia w kość dostanę
ale jak przez was tak przeze mnie dość nie będzie powiedziane
(nie!) dobry chleba kęs bo na swój sposób ma sens

Proszę ja ciebie co się na tym świecie dzieje?
trzeba się zakręcić żeby mieć przywileje!
I nie dać się zakręcić żeby nie mieć perypetii
KOMEDIA! z elementem tragedii (.....)

Proszę ja ciebie co się na tym świecie dzieje?
trzeba się zakręcić żeby mieć przywileje!
I nie dać się zakręcić nas jak na przewijaniu czas
biegnie a czasami ja w zwolnionym tempie