

1. Umělců je příliš  
a když spojí síly  
tak společnými silami  
tančí mezi vilami.  
  
Umělců je příliš  
nikdo nechce hákovat  
a tak kdejaký úlis  
tvůj harddisk bude zasírat  
  
...svým uměním.
2. Interpret je loser  
je hračkou v rukou textaře  
skladatel má múzu  
a proto na své kytáře  
  
pro interpreta skládá  
další silné motivy  
a zpívá Ich bin Peter  
zase zaserou tím éter  
  
...tím svým uměním.
3. Umělci sou líný  
nic na práci moc nemají  
z toho plynou jejich splíny  
a lidé jim ještě tleskají  
  
...to tedy pláci plác  
pláci plác  
pláci pláci  
pláci plác.
4. Většinu umělců bych poslal  
dělat někam na směny  
aby věděli zač je chléb  
aby neměli v hlavě chlév  
  
leč kostky jsou vrženy.
5. Ale nemůžeme umělcí strkat  
všechny do jednoho pytlíku  
to by nebylo úplně správné  
to by postrádalo logiku  
  
jsou to prdinové naší doby  
a hovoří k nám  
vypůjčenými slovy.
6. Pan textař není vidět  
tan pak zalézá k sobě dobytku  
do bytečku  
texty nabytého majetečku  
  
(...majetečku vyřízenýho).

7. Příhoda majíc tečku  
pozvolna vyčpívá  
skladatel s textařem se nám  
skrzevá interpreta  
do xichtu vysmívá  
vysmívá  
vysmívá

a on to (chropt)  
a on to  
vyzpíváhá. ááá...