

1. Geometrií města vede mě
stále stejná cesta
Na místa která už znám
(na místa která už nám)
Jsem obsahem sebe
neobsahem tebe.
Na dosahnebe se nerozlévám.

*: Ohmatám své ruce, ohmatám,
ohmatám své ruce, ohmatám, srdce.

A ty, a ty, a ty
mi říkáš, že k vraždám dochází v objetí.
A ty, a ty, a ty
že k vraždám dochází jen se souhlasem oběti.

2. Dopředu kalendářem zalistuju,
někoho dopíšu do seznamu jmen,
má-li to znamenat že, že existuju,
má-li to znamenat že, že jsem. (2x)

*: Ohmatám své ruce...

A ty, a ty, a ty,
chtěla bys listovat
a musíš číst.
A ty, a ty, a ty,
jsi jako předmluva,
jak první list.

R: Jsem nečitelný policejní román.
Knížka s níž, usínáš v objetí.
Ve vlastních dějích komplikován,
vrah co je současně obětí. (2x)

3. Dopředu kalendářem zalistuju, (jenom jednou)
někoho dopíšu do seznamu jmen, (obětí)
má-li to znamenat že, že existuju, (jenom jednou)
má-li to znamenat že, že jsem.

4.=2.