

G, D, Emi, C (akordy se opakují celou píseň)

Tak už zase někdo ukradl den
a noc mě obepíná,
napsal jsem dalších pár vět
a za chvíli půjdu ven
s krabicí vína
na Hlavním nádraží si propletem cesty
a Ty,
nesmělým usměvem si mi hrála
na city.

Vlaky se rozjely do všech stran
a já uprostřed všeho
neprávem potrestán, opuštěn
zůstal jsem bez ničeho.
Hledal jsem v davu Tvý dlouhý vlasy,
ale nikdo nic neví,
z nádražních repráků znuděný hlasy
mi neuleví.

Ref.:

Tohle je inzerát,
značka: třetí nástupiště.
Bylo úterý kolem desátý,
kdo víte, prosím, pište.
Jestli mě uslyšíš budu strašně rád
kdybys mě zachránila.
Z moci Krásnejch ztrát
jít rovnou spát a pak(...Tě vošustit)

Pod nebem to svítí,
na zastávkách lidi kouří trávu.
Přes přísný zákazy štěstí
mi motáš hlavu.
V tramvaji 26 jsou dvě volný místa
a až nastoupí Tvá duše čistá
bud' si jistá,
že budu rád
za každou takovou chvíli.
A budu rád,
že jsme ji využili.
A budu rád,
že si mi uvěřila.
A budu rád,
že si mě zachránila.

Ref.:

Tohle je inzerát,
hledám Tebe.
Měla si dlouhý černý vlasy
a oči v barvě nebe.
Jestli mě uslyšíš budu strašně rád,
když se zejtra najdem.
Třeba po sedmý u Krásnejch ztrát
a dovnitř zajdem.

Neznám Tvý jméno,
ale Tvoje voči
mi koukaly do duše,
srdce sval na rozum zaútočil
a na řadu přišlo tělo.