

Rosso relativo

Tiziano Ferro

La voglia scalpitava, strillava, tuonava .. cantava ..
Da notte fonda nel petto di ... Paola .. oh .. Paola ..
La noia quella sera era troppa e cervava, chiamava
200 principi e invece lei era la dama del castello

Il tuo e' un rosso relativo
Senza macchia d'amore ma adesso
Cantera' dentro di te
Per la gran solitudine e ...
Forza ... amati per questa sera
Che domani torni in te ma
Non ti diverte perché
Vuoi qualcosa di piu' facile

La timidezza c'era ma svaniva, scappava di notte .. si dileguava
Dagli occhi di .. Paola .. oh .. Paola
Giocava a rimpiattino nascondeva e mostrava, cercava
Il cacciatore e invece lei era la preda dentro il bosco

Il tuo e' un rosso relativo
Senza macchia d'amore va bé Cantera' dentro di te
Per la gran solitudine e ...
Forza ... amati per questa sera
Che domani torni in te ma
Non ti diverte perché
Vuoi qualcosa di piu' facile

E non riposi piu'
Solo lo schermo e tu (e provo pena)
Tastiera e anima
Posso dimostrarti adesso che ha
Ben altre forme il sesso ...

La voglia scalpitava, strillava, tuonava .. cantava ..
Da notte fonda nel petto di ... Paola .. oh .. Paola ..
La noia quella sera era troppa e cervava, chiamava
200 principi e invece lei era la dama del castello

Il tuo e' un rosso relativo
Senza macchia d'amore va bé
Cantera' dentro di te
Per la gran solitudine e ...
Forza ... amati per questa sera
Che domani torni in te ma
Non ti diverte perché
Vuoi qualcosa di piu' facile

Il tuo e' un rosso relativo
Senza macchia d'amore ma adesso
Cantera' dentro di te
Per la gran solitudine e ...
Forza ... amati per questa sera
Che domani torni in te ma
Non ti diverte perché
Vuoi qualcosa di piu' facile allora io tu scopo