

1. Strejda Motl šlape si to ze Lhoty ke dráze,
neb už nebyl od převratu na návštěvě v Praze.
V duchu už si představoval, jak ta Praha dneska
za ta léta pokročila, jak je ryze česká.
Sotva ale vyšel z dráhy zděšen koukal strýc,
když volání „Expres taxi!“ zaznělo mu vstříc.
2. Najmout hotel s českým jménem to byl pokus marný,
všude čet jen cizí jména Bellevue, Esprit, Garnie,
bio Flora, Luxor Phoenix, Carlton a Roxy,
a v nich místo českých písní samé tanga, foxy.
Conditorei, English tailor, mezon, toilet,
strejdc div jazyk nepřekous si, když ta jména čet.
3. V restauraci, když chtěl strejda přečíst sobě menu,
div si hlavu neukroutil nad cizími jmény.
A když večer před odjezdem v čase, který zbyl mu,
ocítl se v biografu na zvukovém filmu
pěstě se mu zavíraly zlostí zrudla tvář,
neb při filmu česky mluvil jenom biletář.
4. Dlouho strejda doma trpěl horečkou a křečí,
dlouho mluvil jako blázen prapodivnou řečí.
„Matyné, džes, votr klouzet, antré, mený kemping,
víkend, tejlor, gárdn párty, mezón, liftboj, tremping“.
Když konečně vystonal se a z postele vstal,
pomodlil se za Pražáky a pak zazpíval:

aby nás Pán bůh miloval, miloval.
A zdravý rozum zachoval, zachoval,