

En Relisant Ta Lettre

Serge Gainsbourg

En relisant ta lettre, je m'aperçois que l'orthographe et toi ç
a fait
deux.
C'est toi que j'aime, ne prend qu'un m
Par dessus tout,
Ne me dit point, il en manque un,
Que tu t'en fous,
Je t'en supplie, point sur le i
Fais moi confiance,
Je suis l'esclave, sans accent grave
Des apparences,
C'est ridicule, C majuscule
C'était si bien,
Tout ça m'affecte, ca c'est correct
Au plus haut point,
Si tu renonces, comme ca se prononce,
A m'écouter,
Avec la vie, comme ca s'écrit,
J'en finirai,
Pour me garder, ne prends qu'un d,
Tant de rancune,
T'as pas de coeur, y'a pas d'erreur, la y'en a une,
J'en mourirai n'est pas français,
Ne comprends tu pas,
Ca sera ta faute, ca sera ta faute, la y'en a pas.
Moi je te signale que gardénal ne prend pas d'e
Mais n'en prends qu'un, cachet au moins n'en prend pas deux
Ca te calmera et tu verras tout retombe à l'eau,
Le cafard les pleurs, les peines de coeur O.E dans l'O.