

# Buldozer

Separ

Odjakživa staval na tom nech je to viac jak iba dobré,  
nevnímal názor čo podla iných není vhodné.  
Nebol študent a v živote sa nechoval vzorne,  
vnímal sídlisko a každý krok kam sa pohne.

Paradoxne - jeho schopnosti sa rozvíjali potme,  
zotne hlavu každému čo mal dojem že ho stopne.  
Život nebol lízať med - aj tak nepôsobil skromne,  
s charizmou jak svet a ten oheň horí dodnes.

Je prešpekulovaný a má v piči čo mu povieš,  
sa dozvieš - chalan bystrý jako ostriež.  
Striehne - život materiál jeho dielne,  
cieleno prelne a tie slohy znejú verne.

Tak ver né? chýba ti klasika to viem né?  
Späť do Edena a na žúrky v Laverne.  
Dáva všetko do niečoho čo už visí nad cverne,  
jeden z posledných ktorý to robí hodnoverne!

Kana terno čavoro me so mahí, akor báro čivipe igen sá hi, sako pre man čak as  
ala hí, a o čačipe niko nadikla hi, kana akán upre gondolinav, site asav , kaj  
som me kaj san, naštik vaše kerav te džanav, te o dromanca hi avka site dživav

Tak sa v pätnástom roku života narodil druhý krát,  
s novým menom, novým cieľom, chlapec vyniká.  
Vymyká sa rovesníkom - nikto sa nechytá,  
jedna ruka s Damem, 2 kusy ľahká matika.

Žiadny kapitál, prvé kroky podniká,  
hudba lieči chorú myseľ jak antibiotiká.  
Jak dar - nájsť v mladom veku zmysel života,  
vnímať svet očami v úplne iných hodnotách.

Mladý Separ vítam ťa do svojho sveta,  
kde je klasika nesmrteľná a nikto nenamieta.  
Znovuzrodený Fénix ktorý nikam neodlieta,  
stráži betónový dom ktorý sa netrblieta.

Stále alfa beta, striktný jak ozbrojený prepád,  
číhal zo zálohy, zrazu rozjebal jak gepard.  
Tých čo hádzali mu pod nohy polená boli v päťách,  
dneska smeje sa do huby dilinom a teba nevynechá.

Kana terno čavoro me so mahí, akor báro čivipe igen sá hi, sako pre man čak as  
ala hí, a o čačipe niko nadikla hi, kana akán upre gondolinav, site asav , kaj  
som me kaj san, naštik vaše kerav te džanav, te o dromanca hi avka site dživav

Časom pribúdali roky z chalana je chlap,  
stále v papuli Beretta na rýmy má veľkosklad.  
Dvesto strát ho donútilo cestou stáť,  
no má buldozér v sebe ide full kontakt.

Albumy, koncerty hlavne neprestať (né),  
by sklamal svojich skalných a to sa nesmie stať.  
Veria tomu roky - jak tomu roky verí on,  
po rokoch prvý album na ktorom velí on.

Niečo jak včelí úl ktorý chráni celý strom,  
čo ma korene v klasike proti votrelcom.  
Dospel som a tu ma máš v plnej kráse,  
jeden z posledných klasikov v tomto štáte.

Chcete ma počuť do housu toho sa nedočkáte,  
vlastne sám neviem či ten rozdiel vôbec rozoznáte.  
Čo je čo - a nevieš a či je to vlastne dobré,  
iba živý nezmysel jak hrať tenis potme.