

## Pa' Que

Ricardo Arjona

La cama está que extraña el movimiento,  
Tu ropa extraña el aire, que le quitas,  
Y como un batallón en huelga de futuros,  
Se asoman tus zapatos por el closet.

La casa está con ganas de clonarte,  
Y el cuadro en la pared, esta aburrido,  
Y es que hasta tu enemiga la cocina,  
Extraña aquellos guisos que no hacías,  
Y no se hable del reloj, que haraganea,  
Haciendo de un instante una odisea.

Y pa` qué te hablo de mi si está de más,  
Pa` qué la verborragia cursi y necia,  
Pa` qué decirte que el peor es quien te habla,  
Pa` qué decirte que hoy que ya no estás,  
La casa se derrumba en mi cabeza,  
Y la puerta se abre sola por si vuelves.

El sillón aún guarda huellas de tus curvas,  
Y el piso no es el mismo, sin tus pasos,  
Y el sol ya ni se asoma en la ventana,  
Sabiendo que no estás, para observarlo,  
Y no se hable de tu olor, que flota inerte,  
O del espejo que se inclina para verte.

Y pa` qué te hablo de mi, si esta de más,  
Pa` qué la verborragia cursi y necia,  
Pa` qué decirte que el peor es quien te habla,  
Pa` qué decirte que hoy que ya no estás,  
La casa se derrumba en mi cabeza,  
Y la puerta se abre sola por si vuelves.