

México

Ricardo Arjona

Mi madre me encomendó a la virgen de Guadalupe
Tomé mi guitarra, mis cosas y me fui rumbo al norte
Crucé la aduana de Guatemala con más miedo que ganas

Entré recogiendo las musas que dejaron tiradas
Chava Flores, José Alfredo y el mismo Agustín Lara
Y con los restos fui formando un Quién diría
Y una Primera vez, y estaba solo
Con un Jesús verbo no sustantivo en la garganta

Estaba en México, sin un centavo
Me sentí un hombre de éxito
México uh oh, México uh oh
El destino me pintó el camino
Que me trajo hasta aquí

No sé si fueron los tequilas pero hablé con Negrete
Aquella noche en el Tenampa que acabó al otro día
Y en División del Norte tomé un taxi que después fue canción

Estaba tan desesperado esperando su turno
Con una ensarta de canciones el Animal Nocturno

Y el miedo se convertía en respeto
Por cantarles aquí en la misma tierra
De Manzanero, la Beltrán y Pedro Vargas

Estaba en México, sin un centavo
Me sentía un hombre de éxito
México uh oh, México uh oh
El destino me pintó el camino
Que me trajo hasta aquí

Caminando en la alameda, me platicaba una anciana
Pedro Infante esté; vivo, pasa todas las mañanas
Y es que aquí, lo que se ama nunca muere

México
Sin un centavo me sentía un hombre de éxito

México
El destino me pintó el camino