

## el amor

Ricardo Arjona

El amor tiene firma de autor en las causas perdidas,  
El amor siempre empieza soñando y termina en insomnio,  
Es un acto profundo de fe que huele a mentira,  
El amor baila al son que le toquen sea Dios o el demonio  
Sea Dios o el demonio

El amor es la guerra perdida entre el sexo y la risa,  
Es la llave con que abres el grifo del agua en los ojos,  
Es el tiempo más lento del mundo cuando va de prisa,  
El amor se abre paso despacio no importa el cerrojo

El amor es la arrogancia de aferrarse a lo imposible,  
Es buscar en otra parte lo que no encuentras en ti

El amor es un ingrato,  
Que te eleva por un rato,  
Y te desploma porque sí.  
El amor es dos en uno,  
Que al final no son ninguno  
Y se acostumbran a mentir.  
El amor es la belleza,  
Que se nutre de tristeza,  
Y al final siempre se va

El amor casi siempre es mejor cuando está en otra parte,  
Luce bien en novelas que venden finales perfectos,  
No te vayas amor que aunque duelas no quiero dejarte,  
Si eres siempre un error porque nunca se ven tus defectos.

Puede ser que lo que juzgo sea otra cosa, no lo sé,  
Que a mi suerte le ha tocado el impostor, tampoco sé.

El amor es un ingrato,  
Que te eleva por un rato,  
Y te desploma porque sí.  
El amor es dos en uno,  
Que al final no son ninguno,  
Y se acostumbran a mentir  
El amor es la belleza,  
Que se nutre de tristeza  
Y al final siempre se va

Y no te deja decir lo que quieres decir,  
Sin hacerte saber que se escupe hacia arriba.  
Es sentarte a mirar pasar frente a ti  
El desfile mortal del cadáver de todos tus sueños

El amor es un ingrato,  
Que te eleva por un rato,  
Y te desploma porque sí.  
El amor son dos en uno,  
Y al final no son ninguno,  
Y se acostumbran a mentir.  
El amor es la belleza,  
Que se nutre de tristeza,  
Y al final siempre se va