Elle avait la taille faite au tour, Les hanches pleines, Et chassait le mâle aux alentours De la Madeleine A sa façon de me dire " Mon rat, Est-ce que je te tente?" Je vis que j'avais affaire à Une débutante

L'avait le don, c'est vrai, j'en conviens, L'avait le génie, Mais, sans technique, un don n'est rien Qu'un' sale manie Certes on ne se fait pas putain Comme on se fait nonne, C'est du moins ce qu'on prêche, en latin, A la Sorbonne

Me sentant rempli de pitié
Pour la donzelle,
Je lui enseignai, de son métier,
Les petites ficelles
Je lui enseignai le moyen du bientôt
Faire fortune,
En bougeant l'endroit où le dos
Ressemble à la lune

Car, dans l'art de faire le trottoir, Je le confesse, Le difficile est du bien savoir Jouer des fesses On ne tortille pas son popotin De la même manière, Pour un droguiste, un sacristain, Un fonctionnaire

Rapidement instruite par
Mes bons offices,
Elle m'investit d'une part
Dises bénéfices
On s'aida mutuellement,
Comme dit le poète.
Elle était le corps, naturellement,
Puis moi la tête

Un soir, à la suite de Manœuvres douteuses,

Elle' tomba victime d'une Maladie honteuse Lors, en tout bien, toute amitié, En fille probe, Elle me passa la moitié De ses microbes

Après des injections aiguës D'antiseptique,

J'abandonnai le métier d'cocu Systématique Elle eut beau pousser des sanglots, Braire à tu'-tête, Comme je n'étais qu'un salaud, Je me fis honnête

Sitôt privée de ma tutelle,
Ma pauvre amie
Courut essuyer du bordel
Les infamies
Paraît qu'elle se vend même à des flics,
Quelle décadence!
Y a plus de moralité publique
Dans notre France