

Keby náhodou

Martin Harich

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

Slúbila si, že budeš iná, ako predtým,
a tak si si prefarbila vlasy a všetkým,
na okolo sa to páči.

Teraz premýšľaš nad tým, či to už stačí.

Som trochu iný, ako ten čo bol tu predtým.
Ťahám ťa za ňe a zazerám na ňe,
lebo v tých tvojích si bola svoja.

A od kedy ich nemáš, ťaháš

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

Ťaháš za celkom iný špagát,
keby náhodou niečo, tak nič.
Sme ako odistený granát,
ak to bude bolieť moc, tak krič.

Si podobná, ako ta čo bola tu predtým,
ťaháš ma za nos a spávaš s kadekým.
Tu nie si, vysieláš signály.

Do očí, ktorým sa stále máli.
Som rovnaký ako ten, čo bol tu predtým.
Podvádzam, klamem a po nociach nespím.

Nepoviem ti v tomto smere nič.
Iba ak dostaneš môj signál, tak krič.

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

Ťaháš za celkom iný špagát,
keby náhodou niečo, tak nič.
Sme ako odistený granát,
ak to bude bolieť moc, tak krič.

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

W-o-o-o-o-o-o-o, ...

Ťaháš za celkom iný špagát.

wuuuuu-wuuuuu-wuuuu, ...

Teba to nebolí,
wuuuuu-wuuuuu-wuuuu, ...
nebolí,
wuuuuu-wuuuuu-wuuuu, ...
Teba to nebolí,
wuuuuu-wuuuuu-wuuuu, ...
nebolí,
wuuuuu-wuuuuu-wuuuu, ...

Už nie sme na tom,
tak ako jsme boli predtým.
Už nebojíme sa o seba,
klameme si do očí.
Lenže ono sa to len tak nedá
ukončiť, keď vo všetkom vidím iba teba.