

Původ umění

Marpo

Vysvětlení, pochopení, poslouchání kvality rozeznávání, špatnýh
o a dobrýho rapu rozpoznávání,
moje lyrika nezůstane bez povšimnutí, jako systém hackování,
nechci se topit v kliše typu chlastání, pálení a malování, to v
ůbec není můj cíl.

Marpo vlastní svůj styl,
kolik ušel jsem mil,
před několika lety, když jsem poprvé slyšel rap a ještě dítě js
em byl, dřív jsme nepochopil talent,
který můžeš vyjádřit na stage během několika krásných chvil.
Baví mě battle styl, protože u něj musíš přemýšlet a zdokonalit
tvoje skills.

Bude z tebe Marpofil, zamiluješ si každou track, co jsem kdy vy
tvořil.

Jak jsem tě pohltil, moje metaforu ke mně patří jako k listům c
hlorofyl.

Předvádím to, co mi Bůh nadělil, využívám rap abych se o své zn
alosti podělil,

abych si před MC svoje vlastní záda kryl,
abych dokázal, že se přece jenom v Čechách rapovej talent narod
il,

abych se jakožto nejlepší battle rapper, co kdy byl, do vašich
pamětí už jednou pro vždy vryl.

Je to původ umění,
já nechci v tomhle boji tratit,
mám battle skills,
který se snaží Českou scénu zvrátit,
moje album, kámo,
předvádím to, co mi bylo Bohem dáno
a nepřestanu dokud nebude zas ráno.

Původ umění, pro všechny lidi, co chtějí slyšet tohle album.

Mám vyhraněný publikum, moje metaforu dej na průzkum všem vychy
tralým kritikům,

a ti stejně po detailní analýze Marpova alba potvrdí, že už jso
u jedinečný unikum.

Znalosti mi poskytují inspiraci, i když se podíváš na moje rýmy
za 50 let,

ani jeden z nich si nezaslouží likvidaci, považuju se za konspi
raci,

hvězdnou inscenaci, která ve správný konstalaci energii davu vr
ací,

ve vysokých otáčkách rapu jako motor hnací.

Natáčím tracky u Gipsyho doma, vybroušená kvalita zvuku z domác
ího kompu a mnou stanovená pevná cena, přichází změna – virem M
arpo napadená česká scéna.

Nemůžeš se odtrhnout od poslouchání mýho alba, protože se těšíš
, až uslyšíš všechny ty jména.
Jako Mell Gibson jsem viděl znamení, moje lyrics jsou knihovna
odkud všechny ty znalosti pramení.
Jsem bájna Medůza, po mých metaforách každý zkamení,
předvádím svoje skills, předvádím Marpovo umění.