

V C dur kápo 4

1. Láska prý je jako sklípek, kde vysedávám sám
a kde z kamenného džbánu mladé víno nalévám.
Proč mám se trápit žízni? To je láska, příteli,
a jestli ne, tak jsme se zmýlili.
2. Láska prý je jako okno otevřené dokořán,
a tak láká mě ten výlet, jako by byl zakázán.
Ač vím, že trpím závratí, to je lásky manifest,
a jestli ne, tak musel jsem se splést.
- R: A nejsi sám, kdo tolikrát se v lásce pomýlil,
a jaký to má smysl a jaký to má cíl?
Když někdo říká "nádherná", tak já mu uvěřím,
a když jí říká "nevěrná", tak neví, co já vím.
3. Láska prý je jako moře, když se v bouři utiší,
každý z nás je vážně přesvědčen, že on to vyřeší.
Pak se nová bouře přizene, to je láska, příteli.
A jestli ne, tak jsme se zmýlili.
- R: Když někdo říká "nádherná", tak já mu uvěřím,
a když jí říká "nevěrná", tak neví, co já vím.
4. = 3.