

Soplando

Juan Luis Guerra

Toma tu saxo, afínalo
cuando esté listo dame escala en Do
no importa si es soprano
alto o tenor
sóplalo a tiempo, cierra los ojos
siéntelo en el corazón

Mide las notas al frasear
todo depende qué vas a tocar
no olvides practicarlas con digitación
trata de hacerlo con mucho ritmo
y cuida de la afinación

Tú vas a oír
como suena un solo de Tavito
como se vibran las notas a su alrededor
como arpeggio en Fa mayor
Fa, La, Do, Mi, Sol

Tú vas a oír
como pasa de un acorde a otro
como rearmoniza sin cambiar de posición
todo lo vas a aprender con dedicación

Toma tu saxo, afínalo
cuando esté listo dame escala en Do
no importa si es soprano
alto o tenor
sóplalo a tiempo, cierra los ojos
siéntelo en el corazón
y empieza a improvisar