

Z chaloupky na protějším kopci
každý den přesně o půlnoci
vylaze chlápek přede dveře
pomočí (rybízové) keře
pak rozhlédne se po okolí
a neklid sedne na údolí
že někdy s ním i vlci vyjí
když spustí tuhle melodii

To bylo tenkrát v Minnesotě
tý holce v baru říkal "Kotě"
popíjel bourbon barvy zlatý
občas jí trochu muchlal šaty
dal si s ní napůl čáru koksu
hodil pět centů do jukeboxu
a bedna chromovýho lesku
přehrála právě tuhle desku

Zabouchnul dvěře chevroletu
zapálil dlouhou cigaretu
otočil klíčkem - motor chytil
za chvíli už se pouští řítí
sto daveť majlí po highwaji
kola se nazpět protácejí
a k dokreslení scenerie
z rádia zní ta melodie

Na vrakovišti na předměstí
měl vlastně zatracený štěstí
že sebou měl svou věrnou psici
tu starou dobrou intuici
Tak elegantně otřel dýku
do bělostného kapesníku
a cestou přes periferii
hvízdal si tuhle melodii