

La valse à mille temps

Jacques Brel

Au premier temps de la valse, toute seule tu souris dǎja
Au premier temps de la valse, je suis seul mais je t'aperçois
Et Paris qui bat la mesure, Paris qui mesure notre йmoi
Et Paris qui bat la mesure me murmure, murmure tout bas

Une valse a trois temps, qui s'offre encore le temps
Qui s'offre encore le temps de s'offrir des dǎtours
Du cǎtǎ de l'amour, comme c'est charmant
Une valse a quatre temps, c'est beaucoup moins dansant
C'est beaucoup moins dansant mais tout aussi charmant
Qu'une valse a trois temps
Une valse a vingt ans, c'est beaucoup plus troublant
C'est beaucoup plus troublant mais beaucoup plus charmant
Qu'une valse a trois temps, une valse a vingt ans
Une valse a cent temps, une valse a cent temps
Une valse ǎa s'entend a chaque carrefour
Dans Paris que l'amour rafraochit au printemps
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mis le temps de patienter vingt ans
Pour que tu aies vingt ans et pour que j'aie vingt ans
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mille temps offre seule aux amants
Trois cent trente-trois fois le temps de bǎtir un roman

Au deuxieme temps de la valse, on est deux tu es dans mes bras
Au deuxieme temps de la valse
Nous comptons tous les deux une deux trois
Et Paris qui bat la mesure, Paris qui mesure notre йmoi
Et Paris qui bat la mesure nous fredonne, fredonne dǎja

Une valse a trois temps, qui s'offre encore le temps
Qui s'offre encore le temps de s'offrir des dǎtours
Du cǎtǎ de l'amour, comme c'est charmant
Une valse a quatre temps, c'est beaucoup moins dansant
C'est beaucoup moins dansant mais tout aussi charmant
Qu'une valse a trois temps
Une valse a vingt ans, c'est beaucoup plus troublant
C'est beaucoup plus troublant mais beaucoup plus charmant
Qu'une valse a trois temps, une valse a vingt ans
Une valse a cent temps, une valse a cent temps
Une valse ǎa s'entend a chaque carrefour
Dans Paris que l'amour rafraochit au printemps
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mis le temps de patienter vingt ans
Pour que tu aies vingt ans et pour que j'aie vingt ans
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mille temps offre seule aux amants
Trois cent trente-trois fois le temps de bǎtir un roman

Au troisieme temps de la valse, nous valsons enfin tous les trois
Au troisieme temps de la valse, il y a toi, y'a l'amour et y'a moi
Et Paris qui bat la mesure, Paris qui mesure notre йmoi
Et Paris qui bat la mesure laisse enfin йclater sa joie

Une valse a trois temps qui s'offre encore le temps
Qui s'offre encore le temps de s'offrir des dǎtours
Du cǎtǎ de l'amour, comme c'est charmant

Une valse a quatre temps, c'est beaucoup moins dansant
C'est beaucoup moins dansant mais tout aussi charmant
Qu'une valse a trois temps, une valse a vingt ans
C'est beaucoup plus troublant, c'est beaucoup plus troublant
Mais beaucoup plus charmant qu'une valse a trois temps
Une valse a vingt ans, une valse a cent ans
Une valse sa s'entend a chaque carrefour
Dans Paris que l'amour rafraochit au printemps
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mis le temps de patienter vingt ans
Pour que tu aies vingt ans et pour que j'aie vingt ans
Une valse a mille temps, une valse a mille temps
Une valse a mille temps offre seule aux amants
Trois cent trente-trois fois le temps de btir un roman.