Snob Rmx

J-AX

[J Ax]
Sboccate sui taxi, teggate i palazzi
Milano ? in mano ai pazzi, c'? la Moratti? 'sti cazzi!
i preferiti di Sgarbi, i graffiti li guardi
qui zero riguardi, o ti adatti o riparti
'sti sbarbi a disfarsi per distrarsi
io me la meno con 'sti babbi, mi guardi
andare all'Old Fashion con mezza Bicocca
inculare la boccia a Paris Hilton che sbocca
e chi mi scrive sul sito "mignotta" non mi scoccia
la piazza a me mi schinotta, che si fotta
La Repubblica su me neanche una riga l?
mentre vendo la mia musica tipo droga il venerd?
guardo 'ste mafiette di sinistra
quasi chiamo Apicella e faccio un disco da forzista
poi mi riprendo e appendo con canzoni atroci sulle croci coi chiodi i ladron
i di Berlusconi e quelli di Prodi!

[La Furia]
Io non vi conosco, fr?, non sono un amico vostro
ma so che tutti quanti vorreste stare al mio posto
voi nati saputi, parlate ma sembrate muti, fr?
faccio pi? concetti coi miei sputi
sono uno snob per forza di cose
al top a forza di prose
entro a Top Of The Pops con il bulldozer
sono troppo corrotto non fatemi la morale
ho fatto giorni con in bocca uno stivale e due cane
io sono le tue pare, mi fotto le tue care
voi non siete spessi e mi sembra di duettare
signore e signori, La Furia rimane fuori
non so come usare i forum, ma so come fare i fori
ai puristi fr?, gli integralisti dei dischi
o ai discografici calcolatori di rischi, fr?
non sono solo canzonette,
fuori un pugno per uno: vediamo chi ? il primo che la smette!

[Chief]
Io sono nato snob, questione di cromosomi
signore tra i servi e reazionario tra i padroni
prima dei miei suoni lasciavo tracce sui muri
tra percussori sui tamburi e percussioni sui pi? duri
noi troppo maturi per restare dietro ai tempi
al tavolo coi vincenti e in combutta coi perdenti
troppo lenti, troppi denti sullo stesso pane
troppe lenti ad inquadrare questo carnevale
vale ci? che vale comunque io resto fuori
porto ci? che vedo e se non vedo vado fuori
niente allori sulla testa non scopro tesori
ma scopo i loro tesori nei parcheggi dei distributori
tori nell'arena chi ci frena se il torero muore?
snobbo il presidente, il parlamento e la costituzione
snobbo la tua crew, il tuo clan, la tua compagnia
snobbo tutto e tutti anche la mia fotografia.

vocals

[Space One]
No remorse per i piscia borse, non c'? forse uniamo le forze nelle morse di tdt forgia nuove forge di mcs, business finissimo
unisci mo i migliori di ieri e di oggi
con pi? numeri dell'agenda di Moggi, com'? logico
senza nessun obbligo, baciaculistico
surrogato, derivato del funk spaghettico
eclettico, risorse nel clan
pi? ambaradan che ad Amsterdam erba
la squadra ti squadra non c'? riserva che serva
riserba campioni a caterba se ti garba
se in barba alle regole qui niente ? fragile
inossidabile duro come tangibile
mistici misti cicli biblici
? un must ma 'sti cronici snob sono irriducibili.

[Gu? Pequeno]
Sono in strada come gli sputapalle e le mini-moto
vengo al tuo concerto e le tipe fanno con me la foto
Gu? Pequeno rap flow in voga
il suo tipo fa yoga mentre lei me lo sloga
dogo tv via cavo trasmette sesso e droga
quando arrivo tu prega, fr?, come in sinagoga
non sono in questo gioco per arrivare secondo
e puoi andare a 'fanculo in tutte le lingua del mondo
solido, liquido, cerco cash nelle forme pi? varie
oro nelle mie carie, in volo alle Canarie
non c'entra il pesce ma i fr? vendono scaglie
questi rapper stanno muti, pisciano da seduti
io porto il drama, mister
non gioco a dama, sister
con calma ci attorcigliamo come col blister
mi trovi dentro al club, al kebab, da footlocker
e tutte queste tipe si strippano come a poker!

[Marracash]
"S" come senza, "nob" come nobilt?
"N" come non ho mai baciato il culo a nessuno fr?,
"N" come no, nemmeno a J Ax,
non ho met? della sua notoriet?, io ne ho l'eredit?
O! come quando rispondo al telefono
O! O! come quando recupero i soldi a credito
O! la mia "O" di originale ? maiuscola
"O", come ovuli in pancia, ricorda il buscopan
"B" di bastardo, lo pensi appena scendi e premi il tasto e non senti il "bip bip" della tua auto
"B" come bona (dio!) guarda che roba (dio!)
quello che hai addosso vale di pi? del guardaroba mio
dite che niente ? come sembra,
con la mia esperienza invece tutto ? sempre come sembra
e quindi quando sembra una merda, poi quasi sempre ? una merda
e se non vi do confidenza ? perch? vi snobbo in partenza.

"apprezzo i vostri sforzi ma a Milano siamo i capi" ...

(Grazie ad Antonietta per le correzioni)

Tištěno z www.txp.cz Sponzor: www.srovnavac.cz - šetříme na pojištění!