

## Said Et Mohamed

Francis Cabrel

Elle changeait les draps de l'hôtel  
Les traces de doigts sur les poubelles  
Petite hirondelle au milieu des corbeaux  
Elle chantait "Desperado"  
Moi j'avais du retard sur le sommeil  
Je m'étais fait doubler par le soleil  
Elle de l'autre côté du couloir  
Elle faisait chanter les miroirs  
J'ai passé une heure de sa vie  
Une heure sous le soleil d'Algérie  
Sous la course des planches  
Y'a des moments qu'on regrette  
Derrière ses paupières mi-closes  
Je voyais plus de gris que de rose  
Quand je suis parti, j'ai bien compris  
Que je perdais quelque chose  
Ses enfants qui font rien à l'école  
Et qui ont les poches pleines de tubes de colle  
De toute façon personne ne t'aide  
Quand tu t'appelles Saïd et Mohamed  
C'est le ciel en toile ondulée pour toujours  
C'est la fenêtre sur la troisième cour  
C'est le cri des voisines plein les oreilles  
Et les heures de mauvais sommeil  
Mais si il y a quelqu'un autour qui comprend  
Le mauvais français le musulman  
Sous la course des planches  
Ça serait bien qu'il s'inquiète  
Avant que ses paupières n'explorent  
Qu'elle prenne ce gris en overdose  
Quand je suis parti j'ai bien compris  
Qu'on y pouvait quelque chose

Toi t'envoies dix francs  
Pour les enfants du Gange  
Parce que t'as vu les photos qui dérangent  
T'envoies dix francs  
Pour les enfants d'ailleurs  
Parce que t'as vu les photos qui font peur  
Et elle que tu croises en bas de chez toi  
Elle que tu croises en bas de chez toi  
Depuis Je suis retourné à Marseille  
Ses amis n'ont pas de nouvelles  
Y'a trop d'hirondelles  
Ou trop de corbeaux  
Elle a dû changer de ghetto  
Moi, Je crois plutôt qu'elle  
Change les draps d'un autre hôtel  
D'autres traces de doigts  
Sur d'autres poubelles  
De l'autre côté d'un autre couloir  
Elle doit faire chanter les miroirs  
Chanter les miroirs