

## Z nashvillského podchoda

Fleret

1. Děvče, já nevím, kdo z nás dvou dýl tady čeká,  
ty nepředstíráš a já jako druhou kávu srkám,  
jsme tu jak zbytečné bóje a lidi jako řeka.
  
  2. Děvče, je po půl a passé je pro nás další celá,  
v pasáži průvan a hudba nezní, jak před chvílí zněla,  
zvu tě na doušek zapomnění, kdyby jsi chtěla.
- R: Můžeme jít na prachbídny film,  
anebo tam, kde se tančí, nebo vyplouvat z davu,  
ztratíme pár slov, pár doteků, a nemusíme hlavu.
- \*: Děvče, nic nevíš, já dál stojím u vystydlé kávy,  
smutek mi brání a zdá se, že přišel ten tvůj pravý,  
zve tě na doušek usmíření  
a já můžu sám jít na prachbídny film  
anebo tam, kde se tančí, nebo vyplouvat z davu,  
[: tak se stmívá, nikde kolem žádná vamp,  
žalmy zpívám světluům pouličních lamp. :]