

## Country

Fešáci

[ Mluvené slovo (Petr Novotný): ]

Tak, a todle byla písnička  
se kterou u nás - u Fešáků - vlastně začínala  
a která ji bleskově proslavila. Hana Horecká.

Ona: Jak se znám, usínám a tónů pár mi asi schází  
a píseň, co tu skládám, nemá nápad, je to zlé.  
Když už půlnoc byla, u mě náhle stojí silák  
a povídá mi:

On: „Hellou děvče, Country jméno mé.  
A začnem znovu na tom Gé.”

Ona: Jste asi živý sen anebo přelud, který zmizí,  
teď přišel noční tmou nad mým psaním držet stráž.  
To máte zvláštní způsob, holce vstoupit do snění  
a zůstat.

On: Neříkej už nic, raděj zpívej to, co znáš.  
A jeden refrén už je náš.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.

Ona: Začni hrát a každý z tónů je můj pán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.  
Jsme dusot koní divokých a modré trávy jsme lán.  
A dobré jídlo, piva džbán.

On: Mám v sobě sílu hor a písni jižních rváčů,  
mužů, kteří chodí z deště pod okap.  
A dívčí slzy v stopách ranních, něhu v silných dlaních,  
klapot kol.

Ona: A smutný ženský, všude kam jsi šláp.  
Který vědí, co dokáže chlap.

On: Z mlhy stavím stan, podél tratí vzdušné zámky,  
pak se vracím domů z Apalačských skal.  
Jsem to, co denně zpíváš, co si skládáš po nocích  
a co chceš víc?

Ona: Vlastně nic, jenom zpívat pořád dál.  
Zpívat ten refrén, cos mi dal:

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.

Ona: Začni hrát a každý z tónů je můj pán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.  
Jsme dusot koní divokých a modré trávy jsme lán.  
A dobré jídlo, piva džbán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.

On: A já jsem půda zpitá deštěm jako Dán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.  
Jsme dusot koní divokých a modré trávy jsme lán.  
A dobré jídlo, piva džbán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.

Ona: Začni hrát a každý z tónů je můj pán.

Oba: Hrej, hrej country, hrej jako já.  
Jsme dusot koní divokých a modré trávy jsme lán.  
A dobré jídlo, piva džbán.

[ Mluvené slovo (Petr Novotný): ]

Hana Horecká a Pavel Brümer, samozřejmě.

