

## Retorciendo Palabras

Fangoria

No, no pretendas tener la razón, no me vengas pidiendo perdón,  
no me digas que ha sido un error que lo sientes.

En fin, de que sirve un futuro ideal, construido en terreno ilegal  
un pasado que me hace dudar del presente.

Y yo, me defiendo atacandote así, retorciendo palabras de amor,  
intentando que quieran decir lo que yo no me atrevo.  
Y yo, me sorprende diciendo que sí, retorciendo palabras de amor  
intentando que hagan por mí lo que yo ya no puedo.

No, no te inventes un nuevo color, transparente como una traición  
camuflaje para una ilusión de mi mente.  
Por fin, los milenios son un decimal, un trocito de tiempo fugaz  
algo efímero y bien poco más sin ningún valor.

Y yo, me defiendo atacandote así, retorciendo palabras de amor,  
intentando que quieran decir lo que yo no me atrevo.  
Y yo, me sorprende diciendo que sí, retorciendo palabras de amor  
intentando que hagan por mí lo que yo ya no puedo.

Los milenios son un decimal una suma de cifras de tiempo sin más,  
voces nuevas presentes futuras pasadas que van retorciendo palabras de amor  
construyendo edificios que no duraran, un diseño de algo fugaz,  
arquitectos de frases que me hacen dudar y que intentan decirme  
que no sé lo que quiero.

Y yo, me defiendo atacandote así, retorciendo palabras de amor,  
intentando que quieran decir lo que yo no me atrevo.  
Y yo, me sorprende diciendo que sí, retorciendo palabras de amor  
intentando que hagan por mí lo que yo ya no puedo.

Construyendo edificios que no duraran, un diseño de algo fugaz,  
arquitectos de frases que me hacen dudar y que intentan decirme  
que no sé lo que quiero.