Malabares

Estopa

Esto es Estopa...

Hoy me he levantado con un cable cruzado,
tanto contacto me ha tocado el lado malo,
y me he despertado con ganas de comerme el mundo.
He necesitado estar involucrado en un meollo,
cuestionado, casi siempre equivocado
y me he dado cuenta
que casi nunca cambio de rumbo.
Malabares, por las calles,
y la gente corriente ronda malos bares.
Mala gente, con muy mal semblante
montando bronca en la terraza del bar de enfrente,
por donde corre la cerveza a mares.

Batucada,
Ritmo constante,
Ja ja, ja ja, ja ja, jaaaa

Y si esta tarde tu vienes a verme
estoy bolinga, disculpa que no me levante.
No me interesa, no voy a levantarme,
si tu me llamas no pienso ni moverme,
estÃ¡ difÃ­cil el desacomodarme,
yo siempre digo que voy pa' llÃ¡.

Voy, voy, pero que toma, estoy, toy
no me voy a levantar,
que aquÃ­ se estÃ¡ muy bien hoy.
Yo digo voy, voy, pero que toma estoy (estoy)
no me voy a levantar,
que aquÃ­ se estÃ¡ muy bien hoy.

Hoy me he levantado con un cable cruzado,
tanto contacto me ha tocado el lado malo,
y me he despertado con ganas de comerme el mundo.
Y he necesitado estar involucrado en un meollo,
cuestionado, casi siempre equivocado
y me he dado cuenta
que casi nunca cambio de rumbo.

Malabares, por las calles,
y la gente corriente ronda malos bares.
Mala gente, con muy mal semblante
montando bronca en la terraza del bar de enfrente,
por donde corre la cerveza a mares.

Batucada,
Ritmo constante,
Jaaaaaaaaaaaaaaaa

Y si esta tarde tu vienes a verme,
y estoy bolinga, disculpa que no me levante.
No me interesa, no voy a levantarme,
y si tu me llamas no pienso ni moverme,
estÃ¡ difÃ­cil el desacomodarme,
yo siempre digo que voy pa' llÃ¡.

Voy, voy, pero que toma, estoy, toy
no me voy a levantar,
que aqu se est; muy bien hoy.
Yo digo voy, voy, pero que toma estoy (estoy)
no me voy a levantar,
que aqu se est; muy bien hoy.

;Estoy!