

1. Básnik by povedal, že máš oči ako súmrak nad milovaným mestom  
A pusú - keď vystúpiš z autobusu  
celá, celučičká ulica otočí hlavu  
Postavu máš - hm,  
s jej popisom by básnik asi nemal veľa práce,  
povedal by len: zraniteľná a vyzývavá zároveň,  
ako stvorená na materstvo a veci s tým súvisiace.

2. Minule, už ani neviem kde to bolo,  
si zasa raz nahodila ten svoj pohľad  
a posmešne zdvihla kútik  
a všetci muži naokolo sa zatvárali  
akoby sa v tej chvíli musel svet zrútiť  
Básnik by povedal že je to mágia večnej ženy v tebe,  
že je to tým aká si samozrejماً a žiadúca ako soľ v chlebe  
Básnik by o tebe určite napísal veľkú  
velikánsku básnickú zbierku - ak nie dve.

\*: Ale ja som len úplne normálny cvok  
a jediné v čom sa vyznám je rock  
Píšem len muziku na každý deň  
a tak ti to tu teraz zahrám a zaspievam  
jednoducho ako viem

R: Si kočka, si kočka, si kočka  
A perfektne urobená  
Si krajšia než obloha nočná  
Než modlitba na kolenách.  
Si kočka, si kočka, si kočka  
A pre mňa si jediná z žien  
v tom najhoršom pekle ťa počkám  
Ak povieš, že ľúbiť ťa, ak povieš, že ľúbiť ťa,  
Ak povieš, že ľúbiť ťa - povieš, že ľúbiť ťa smiem

3. Básnik by povedal, že si krajšia ako revolúcia  
a mocnejšia než cigaretové monopoly,  
lebo jediný tvoj pohľad  
je účinnější a aj viac bolí  
než vážna kampaň v médiach.  
Naozaj, si presvedčivá  
ako červené Ferrari  
alebo ako socha, kniha, či pieseň,  
keď sa podarí a básnik by o tom  
všetkom určite napísal  
tisíce krásnych slov.

\*:

R: Si kočka, si kočka, si kočka

A perfektne vydarená  
Si krajšia než obloha nočná  
Než modlitba na kolenách.  
Si kočka, si kočka, si kočka  
Si všetko, čo na svetě chcem  
V tom najhoršom pekle ťa počkám  
Ak povieš, že ľúbiť ťa, ak povieš, že ľúbiť ťa  
Ak povieš, že ľúbiť ťa - povieš, že ľúbiť ťa smiem.

R: Si kočka, si kočka, si kočka ...