

Zajtrajšie noviny

Dramatikz

Zobudím sa a v kuchyni ma čakajú noviny,
s dátumom nejakým nečakane podivným.
Na titulke neni žiadna naša celebritka,
ani katastrofa, politika, šport ani bitka.
Zajtrajšie vydanie sa venuje rapu,
každej správe aj ozname v editoriale.
Namiesto fejtónu je tam SuperCroo v pyžame.
Rozmýšľam hneď či je Hip-Hop v móde až hen tak,
?????Made in Vietnam?????
z Rytma máme slovenského prezidenta.
Naša hudba neni len výstrelok doby,
je výsledok doby sme vyspelosť doby.
Isté osoby si to museli hodiť,
sralo ich, že sú slabučkí a my takí profi.
V súčasnosti sú ich plné pódia aj rádia,
kým nezačneme útok na špicu hitparád.

Lebo ja si nelámam hlavu nad tým čo bude zajtra,
ja viem čo bude, ja viem čo bude (ha-ha).
Lebo miesto som si vydobyl a nevyhral ho v kartách,
lebo noviny neklamú Dramatikz dnes aj zajtra.2x

Nikdy som nebol raperom skôr som bol Hooligans,
no nikdy som sa nebránil pred rapom jak pred kokom z ulice.
Vidím, že som spravil dobre môj rap počujem na sídliskách,
a tiahnem si to Slovenskom podobne jak Džingischán.(Yeah)
Dalo sa to čakať píšu to zajtrajšie noviny,
aj to, že mnohí by nás poslali najradšej do r*ti.
Nestrávia, že sme sa tu zázračne ocitli
a že sme priskoro vysoko kvalitní jak švajčiarske hodinky.
Ale j*bať never mi no mám to čierne na bielom
a viem aj že raperi skončia pekne v plameňoch.
?? aj kapely na stage nahradia celkom nové,
bež sa zastreliť bež sme najlepší v tejto dobe.
Scéna je poliata benzínom stačí iskra na výbuch,
prichádza éra dissovania, aby som ťa dissol Hollywood.
(J*bať minulosť, my sme súčasnosť a budúcnosť, Dramatikz, nová
krv).