

Noi ci chiamiamo come? Primo + Squarta  
col volume a ciabatta  
quelli mezzi Roma Zoo, mezzi Robba Coatta  
se non ti va schiatta c'ho motivi di fuoco sui tuoi motivi di carta  
c'ho la posta in gioco alta  
qua fuori l'inferno che se mi fermo...  
c' chi si aspetta che io riparta  
gente che sta con il microfono in mano  
andiamo, primo in combutta col dogo club di milano  
si, facciamo fuori i tuoi impianti  
qui vogliono i numeri: per quelli c' Grandi  
comandi sia, metto sull'attenti voi zero-zero  
tu sul mio treno sei solo un passeggero  
tu pi su col suono che ti fa prigioniero  
lo stereo col suono giusto te lo bussa primero  
dai, quando passo prendo ostaggi, pugni e calci  
bello tu con il rap non sai che farci!

Milano suona, Roma risponde  
il Gu e Jack la furia cultura che si diffonde  
ehi faggiano sentici bene,  
suoniamo diversi ma suoniamo insieme!  
Milano suona, Roma risponde  
Primo + Squarta quegli altri non vanno oltre  
ehi faggiano sentici bene,  
suoniamo diversi ma suoniamo insieme!

Se scrivo sedici barre vi chiudo in sedici sbarre  
due scimitarre: una alle palle l'altra sopra alle spalle  
G. Pequeno il tipo con lo stile nelle mani  
paga stipendi cinesi ed incassa prezzi italiani  
da MI alla capitale come il vizio alla pena  
il tizio fa scena io gli cambio il colere del sangue in vena  
sfondo diciotto cr, sembri rimasto sotto tu  
stringo micro, canna, tette e cash: Dottor Gu Octopus  
non sono versi ma movimenti tellurici  
affronto coi barbiturici a rapper peripatetici  
patetici sentici: dogo, primo + squarta  
chiudo affari a Giakarta, tu strisci come una carta  
Visa o Diners, fuori per queste Vagiaine  
troppe smanie, uomini d'azione per privarti del domani e  
i seri fanno chi il lirico king numero uno  
tu sei come Dio: non ti ha mai visto nessuno!

Rit.

Il sole sorge di notte dentro al mio parco  
il messaggio pesa come fallopa ma senza il taglio  
il mio mondo che gira al contrario  
luce nel buio, il grado brucia il mercurio nel circondario  
rap maraio!  
milano trema la pula vuole giustizia  
la camera a fuoco fittizia l'identit del dogo  
primo: se roma chiama rispondo  
secondo: se voi rimate per mangiare io solo per incassare il conto  
finti gangsta ditemi chi che spara  
sappiate che fuori avete la Fiesta e non l'Impala

corno da capi bara impara da jack la furia  
la mia lirica dura dillo alla fibbia della mia cintura  
bene, ora ti espongo i miei punti ma di sutura  
il tuo rap come Lycra, si ricicla perc spazzatura  
se dici che chiami gli amici vai in questura  
per questo ho il dito sul micro e levo la sicura, fr!

Rit.

bomboclat!