

Elle a le swing au corps

Charles Aznavour

Elle a le swing au corps
Le rythme dans la peau
Chaque nuit elle sort
Pour filer illico
Vers un lieu sans confort
Un humide caveau
Où ça balance à mort
Où le jazz coule à flots
La garce

Elle a le swing au corps
Le rythme dans la peau
Et ses joues se colorent
Quand un brumeux saxo
Alto ou bien ténor
Flirte avec le piano
Qui plaque des accords
Elle trouve ça beau
Vraiment beau
La garce

Le coeur en équilibre
Fixant les musiciens
Chaque nuit elle vibre
Jusqu'au petit matin
Tandis que je persiste
Attendant son retour
Elle oublie que j'existe

Le monde elle l'ignore
Elle le dit très haut
La musique est son sport
Et ses plus beaux cadeaux
Sont ces airs qu'elle adore
Modernes ou bien vieillots
Elle a le swing au corps
Le rythme dans la peau
Dans la peau
La garce

Elle a le swing au corps
Le rythme dans la peau
Elle tient sans effort
Jusqu'au dernier échos
Des instruments sonores
Qui malgré ses bravos
Se rangent et font le mort
Elle en a jamais trop
Jamais trop
La garce

Elle a le swing au corps
Le rythme dans la peau
Quand la nuit se déflöre
Dans le matin nouveau
Elle rentre aux aurores
Par le premier métro

En fredonnant encore
Bien qu'elle chante faux
Vraiment très faux
La garce

Tandis que las d'attendre
Je me suis endormi
Elle vient me surprendre
Dans la chaleur du lit
De sa peau douce et nue
Elle réveille en moi
Des envies retenues

Gourmande et sans remords
Elle se coule au chaud
Et déploie des trésors
De caresses et de mots
Dés lors je perds le nord
Sous ses fiévreux assauts
Car même en ses rapports
Elle tiens le tempo
Le tempo
La garce

Elle a le swing au corps
Disons le diable au corps
Et l'amour dans la peau
Dans la peau
La garce