

# Autobiographie

Charles Aznavour

J'ai ouvert les yeux sur un meublé triste  
Rue Monsieur Le Prince au Quartier Latin  
Dans un milieu de chanteurs et d'artistes  
Qu'avaient un passé, pas de lendemain  
Des gens merveilleux un peu fantaisistes  
Qui parlaient le russe et puis l'arménien

Si mon père était chanteur d'opérette  
Nanti d'une vois que j'envie encore  
Ma mère tenait l'emploi de soubrette  
Et leur troupe ne roulait pas sur l'or  
Mais ma soeur et moi étions à la fête  
Blottis dans un coin derrière un décor

Tous ces comédiens chargés de famille  
Mais dont le français était hésitant  
Devaient accepter pour gagner leur vie  
Le premier emploi qui était vacant  
Conduire un taxi ou tirer l'aiguille  
Ça pouvait ce faire avec un accent

Après le travail les jours de semaine  
Ces acteurs frustrés répétaient longtemps  
Pour le seul plaisir un soir par quinzaine  
De s'offrir l'oubli des soucis d'argent  
Et crever de trac en entrant en scène  
Devant un public formé d'émigrants

Quand les fins de mois étaient difficile  
Quand il faisait froid, que le pain manquait  
On allait souvent honteux et fébrile  
Au Mont de piété où l'on engageait  
Un vieux samovar, des choses futiles  
Objet du passé, auxquels on tenait

On parlait de ceux morts près du Bosphore  
Buvait à la vie, buvait aux copains  
Les femmes pleuraient, et jusqu'au aurores  
Les hommes chantaient quelques vieux refrains  
Qui venaient de loin, du fond d'un folklore  
Où vivaient la mort, l'amour et le vin

Nous avions toujours des amis à table  
Le peu qu'on avait on le partageait  
Mes parents disaient: "Ce serait le diable  
Si demain le ciel ne nous le rendait"  
Ce n'était pas là geste charitable:  
Ils aimaient les autres, et Dieu nous aidait

Tandis que devant poêles et casseroles  
Mon père cherchait sa situation  
Jour et nuit sous une lampe à pétrole  
Ma mère brodait pour grande maison  
Et nous avant que d'aller à l'école  
Faisions le ménage et les commissions

Ainsi j'ai grandi sans contrainte aucune

Me soûlant la nuit, travaillant le jour  
Ma vie a connu diverses fortunes  
J'ai frôlé la mort, j'ai trouvé l'amour  
J'ai eu des enfants qui m'ont vu plus d'une  
Fois me souvenir le coeur un peu lourd

La la di la la la...  
Rue Monsieur Le Prince au Quartier Latin  
Dans un milieu de chanteurs et d'artistes  
Qu'avaient un passé, pas de lendemain  
Des gens merveilleux un peu fantaisistes  
Qui parlaient le russe et puis l'arménien