

Hors-Saison

Booba

Fair-play dans les coups bas,
j' pourrais écrire tes textes avec le trou de balle
t' ouvrir l' esprit à coups de battes. Si j' suis al; c' est pas un coup d'
chatte
ok, compris. j' ai qu' un seul joker si j' m' en sers ca pue la son-pri
specialisé sans princesse Agnes
B20, AK et l' génie sortis d' une 'teille de Jack Daniel's
ils nient mais leur technique de dopage
laisse des traces de sperme de toutes les ethnies dans l' oesophage
alcolisé donc plein d' alcool, dard- dard, les porcs on mis des radars
jusqu' aux portes du collisée. Le zoo B 2 0 vous connaissez
mais vous nous aimez pas trop
parce que c' est "hami" ca fait flipper les momes et les mamy
notre piste de danse un tatami, enemy d' état point com
Blesse, laisse parler en mauvais état
instrumental est plié, lutter est inutile
soi sur qu' ou va tout niquer, douter est inutile

R:

dans leurs tetes; 'y a trop de sillicone
moi j' colle pas dans leurs registre,
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone
j' suis pas venu seul a la fete donc plusieurs cartouches
t' inquiete j' assure la beu-flam, les courses et les couches
restez tous dans la salle jusqu' a la fin du générique
elle est belle, cruelle, triste elle est brutale
la melodie des briques fait mal, mon son n' est pas une icone
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone

passer moi du 'seille que j' décolle, change de décor
gentiment, j' donne l' heure en diams. Demande-la poliment
original et féroce, j' sais pas c' qu' ils inhalent
baisse ta garde et ton gosse va naitre a l' orphelinat
j' irai jusqu' en finale, frais meme en été vrai
je le resterais; je l' ai toujours été
le temps est assassin, pour ceux qui me connaissent pas
j' fais qu' remplir des cheques, j' m' en bas les steaks du C.S.A.
j' ai pas droit a l' erreur sinon mon contrat saute
tu formes a la "place haute", mon gang balance la sauce
les mecs sont haineux, les go sont charmées
ils veulent nous crever les pneus, evidement j' suis armé
la plupart devraient capituler; mon flow les immatricule
le desert eagle les désarticulle
petit, mes galeres; j' en rigole. mais j' veux pas etre ton idole
c' est les hautes seines sur l' instru, ta race snoop doggy dog

R:

dans leurs tetes; 'y a trop de sillicone
moi j' colle pas dans leurs registre,
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone
j' suis pas venu seul a la fete donc plusieurs cartouches
t' inquiete j' assure la beu-flam, les courses et les couches
restez tous dans la salle jusqu' a la fin du générique
elle est belle, cruelle, triste elle est brutale
la melodie des briques fait mal, mon son n' est pas une icone
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone

si KOBE figure au top feras pas qu' il retourne sa veste, réel
du nord au sud, negro. De l' est a l' ouest
j' ai acheté du GHB pour etre sur de t' mettre a l' aise
une pour ceux qui m' ecoutent en direct-live de la calèche
poto, j' ai vu ta photo dans les faits divers; c' est cheum
qu' on tombe aussi bas, t' y retournes dès qu' on t' libère
moi j' suis un rat des villes, toujours
pret a faire un truc de debille si tu veux m' voler mes billes KHO,
couleur ébène, la rondelle bien isolée
plus le defi est grand plus la victoire est belle
moin d' shit dans la cargaison, aucun son ne me resiste

animals-animalsons
original et féroce
decroche tallac-records a l' appareil
leve les bras qu' je te fasse les poches

R:
dans leurs tetes; 'y a trop de sillicone
moi j' colle pas dans leurs registre,
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone
j' suis pas venu seul a la fete donc plusieurs cartouches
t' inquiete j' assure la beu-flam, les courses et les couches
restez tous dans la salle jusqu' a la fin du générique
elle est belle, cruelle, triste elle est brutale
la melodie des briques fait mal, mon son n' est pas une icone
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone

dans leurs tetes; 'y a trop de sillicone
moi j' colle pas dans leurs registre,
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone
j' suis pas venu seul a la fete donc plusieurs cartouches
t' inquiete j' assure la beu-flam, les courses et les couches
restez tous dans la salle jusqu' a la fin du générique
elle est belle, cruelle, triste elle est brutale
la melodie des briques fait mal, mon son n' est pas une icone
Hors-saison j' existe dans l'oeil du cyclone

KHO,
hors-saison dans l' oeil du cyclone
tallac-records a l' appareil
leve les bras qu' je te fasse les poches