

# Všetko Ide Tak Jak Má

Bacil

Je to už dávno čo chytili ma graffity  
všetko vreckové na dózy, ostatné my bolo u riti  
žil som si vo svojom svete mal som iné hodnoty  
bez vône farby chodil som po ulici jak zabitý  
môj teg,  
rok 95 už jak 16 ročný mal som na scéne rešpekt  
spolu s ľuďmi ako vega wolf, squad, maska a rek  
vtk crue rozbehol sa malovania nový vek  
tegy, bundy, litrov upy a ilegály v uliciach  
zmalované električky, vlaky v depách stanicich  
prvé graffity, jamy a prvé legálne steny  
prvé hip-hop akcie, to bol počiatok našej scény  
v roku 99 spravil som poslednú vec  
prišiel NS, graffity som zavesil na klinec  
pretieklo veľa farby dnes, zo mna je už starý pes  
rešpekt pre všetkých, ktorý si v tom idú až do dnes

toto je .....pár ľudí čo sa na to nevysralo  
toto je.....vlastný život, ktorým som sa inšpiroval  
toto je.....hip-hop kultúra moja  
toto je.....toto je.....

Hip hop sa rozširoval a rástol ďalej na všetky strany  
chvíľu trvalo kým som pochopil, že už nie sme sami  
writery, rapery, beatboxery, DJ-y  
speváci, tanečníci, freestylery, breakery  
v podchode som vydel tancovať, len karola zajaca  
dneska školí na úrovni jak laciho SDA  
pred pár rokmi žiadne klipy, teraz je ich hromada  
človek by mal problém všetky tie videá porátať  
koncert nejakej hviezdy tu bol kedysi iba sen  
teraz chodia sem mená ako Jay-Z , 50cent  
nedávno mali producenti len compy a softvéry  
dneska majú už štúdiá vybavené hardvermy  
všetci sme súčasťou, účastníkmi tejto hry  
bez vás fanušikov by sme boli ale stratený  
spolu robíme scénu scénou, poď s nami aj ty  
všetko toto je.....hip hop

toto je .....pár ľudí čo sa na to nevysralo  
toto je.....vlastný život, ktorým som sa inšpiroval  
toto je.....hip-hop kultúra moja  
toto je.....toto je.....

Spolu máme silu tak, jak nikdy do teraz  
napriek d\*bnutým rádiám, barz jakú hudbu počúvaš  
napriek zabrzdeným televíziám, klipy pozeráš  
a napriek mŕtvym novinám sa o hip hope dočítaš  
máme svoje média 90bpm, združenie info, artattack a hip-hop.sk  
Sampler FM rádio, rádio SiTy nás hrá, ne len štýl pre deti štýl pre mladých dn  
eška  
kam toto všetko pojde ďalej to už nevieme ani sami  
no za posledné roky sme do toho kus práce dali  
zahraničnými spoluprácami úspech sme zaznamenali  
na myspace ukázali, uznanie si vyslúžili  
dneska je už táto hra na plno rozbehnutá  
vždy Názov Stavby, navždy menšina drvivá

piate album,prvé sólo,NS ďalej rozkvitá  
kocky sú hodené,všetko ide presne tak jak má