Attenzione! ...vi racconterò la storia del pifferaio magico, se ntiamo per ordine come andarono le cose. C'era una città nella valle fatata dove ogni persona era addomesticata a vivere ogni giorno in modo CHE la propria condotta soddisfasse IL RE, in un cielo blu il sole scaldava i prati, pieni di fiori gialli e pr ofumati, le case erano grandi e tutte colorate, calde d'inverno, e FRESCHE D'ESTATE. Per ogni abitante non c'era diversità, se condo i voleri DI SUA MAESTÀ, la corte decideva il modo di vest ire, LA LINGUA DA PARLARE,

a musica da sentire, e in questa forzata uniformità non c'era n eanche un barlume di libertà: DIVIETO DI CANTARE, DIVIETO DI BA LLARE, e nei locali pubblici divieto di pensare, i soli a non p iegarsi a questa dittatura un pugno di topi in una fognatura, t rasgredivano la legge, attaccavano il sistema sbombolando sui m uri il loro emblema. All'inizio erano in pochi ma il gruppo cre sceva, dal pugno che erano diventarono una schiera di ratti rap patori graffittari in pieno effetto, e i tubi delle fogne erano il loro ghetto. Ogni Sabato sera, nella foresta, organizzavano un concerto, una jam, una festa, perché nel bosco un pifferaio li faceva ballare, avrebbero fatto di tutto per sentirlo suona re. Erano ubriachi dalle nove alle sei nato per rappare SEI QUE LLO CHE SEI, odiavano la corte, ballavano e bevevano, e il piff eraio magico QUELLO IN CUI CREDEVANO. Il re era preoccupato per questa agitazione: temeva l'evolversi in sovversione, lui sape va che i topi erano a conoscenza della crescita costante della loro potenza. Al pifferaio magico io devo parlare, al capo dell e guardie disse: VALLO A CATTURARE, così alla corte quella sera entrò un tipo strano che teneva un flauto stretto nella mano. Sua maestà disse alle guardie potete uscire: nessuno deve udire quello che gli voglio dire. Pifferaio magico STAMMI A SENTIRE, io possiedo di tutto e te lo sto per offrire LO SO il talento non ti manca, perché sprecarlo con quella gentaglia. Sai beniss imo anche tu che se lo voglio io diventerai un divo venerato co me un dio SCARPE E MAGLIETTE CON SOPRA IL TUO SIMBOLO, DONNE E SOLDI COME SE PIOVESSERO, se questo ti interessa io te lo posso dare, ma prima c'é un favore che mi dovresti fare: con il tuo flauto raduna i topastri, falli divertire, bere, ballare come p azzi. Sarà l'ultima festa per quel marciume perché li spingerai giù fino al fiume, saranno così ubriachi da non poter più nuot are, ed uno dietro l'altro DOVRANNO ANNEGARE, eliminata quella feccia dalla mia nazione creerò una nuova star della canzone. I l pifferaio magico rispose: VA BENE, e dopo sua altezza gli off rì da bere ma so che poi uscì dalla corte coprendosi il viso pe r nascondere l'ombra di uno strano sorriso.

Il pifferaio magico aveva un piano, montò sul suo cavallo e gal oppò lontano, e città per città si fermava a suonare e in ogni posto i topi faceva ballare. Lo seguirono tutti nel suo viaggio nel paese,

tornò alla valle fatata ch'era già passato un mese e dietro lui c'erano topi A NON FINIRE, un numero enorme impossibile da dir e. Entrò nella via principale, con il suo strano corteo arrivò al palazzo reale, aiuto aiuto aiuto gridò il re terrorizzato, m i hanno abbattuto, MI HANNO SPODESTATO. Il pifferaio disse scus i maestà se ho regalato ai topi la sua città, ma forse almeno l oro sapranno rispettare la libertà di ognuno di fare e di pensa re ...attenzione! LA LIBERTÀ' DI OGNUNO DI FARE E DI PENSARE. ...attenzione!

E passato molto tempo e nella valle fatata ora c'é una città do ve la gente é abituata a vivere ogni giorno come gli piace nel rispetto E NELLA PACE. Del pifferaio magico nient'altro io so, la sera della conquista a cavallo se ne andò disse ai topi mi d ispiace non posso restare ci sono altre città ALTRI PEZZI DA SU ONARE