

Messa Di Vespri

Articolo 31

erche' dico messa BHO!

Ok, ci vuole una messa a fuoco, messa a punto la messa in onda e spiego il gioco.

E' solo la messa in opera di un' abbreviazione,
la messa rimane perplessa ma ecco trasmessa la spiegazione
Senti qua SENTI QUA

Messa messa per messaggio, primo comandamento del gatto selvaggio dello speakeraggio J-AX. Messaggio che allarga il raggio D' AZIONE

Grazie al linguaggio, al suo ritmo ingiusto al dosaggio

Comunicazione diffusa da chi e' portatore di rivelazioni

t' entro dentro facendoti muovere le articolazioni al tempo,

Cervello attivo al punto giusto ad un MC che si rispetti e' richiesto ed e' per questo

quando chiedo oh sento OH, e quando lo chiedo doppio sento OH OH senza dubbi o OH OH,

e volentieri senti i miei pensieri, sinceri se li ho, alcolici come un Blood y Mary

ma sempre veri, li caccio fuori, oggi come ieri nonostante le cattiverie, che mi dice chi mi e' contrario, faccio inventario nel mio cervel-vocabolario e l' avversario lo secco freddo come fossi un sicario e domino il party
Quello senza casse a 44, ecco il funky, spaghetti, style vuoi vedere un party?

Prendilo, bevalo, mangialo e fumane un paio di tiri. Benvenuto alla tua messa di vespri.

RIT.

Dico Ax sento AX, dico Jad sento JAD, dico Articolo 31 senti ARTICOLO 31,

Se voglio un clap mi si da... se chiedo un rullante magliardo mi si da un...

E DJ Jad e' li ai piatti ed e' sempre piu' stiloso,

e muove la mano veloce e non mette mai la puntina a riposo

ed io superfancadelistichespiralidoso mi muovo, grazie al suono nuovo che in me vive

Devo fermarmi? NO ...risposte positive

mi danno lo spazio per mettere in atto le mie iniziative

e dopo la messa che sta per messaggio passo alla dive,

un' altra parola chiave che del mio hip ormai e' la trave principale... soave

Centro del mio sentimento se ancora non e' bene chiaro

e' divertimento, passatempo, gioco, intrattenimento, spasso,

ma chiaramente se non see'e' senso non ci muovo un passo

il senso e' dato dall' ironia allegoria qualche strana analogia e l' armonia con il loop di una

batteria e se qualcuno dice NO e' solo la 31 fobia e gente mia il dado e' tratto

la Jam e' nata e resta intesa come festa o come testa testa e la cosa per cui abbiamo combattuto E' QUESTA la nostra cosa LA COSA NOSTRA

Bidibibodi be -boy, scendete dalla giostra se J.Ax e' lo speaker SUPER

e sputa parole facendo vibrare il Woofer, rifletto connetto e non smetto

dalla messa di vespri vi trasmetto, vuoi entrare ? SI

Sei ammesso !

RIT.

Staccati per un momento dalla realta' che ogni giorno vivi.

Provaci almeno una volta seguendo il mio 33 giri

Che possono dirti un miliardo di cose ma restano inutili se li schivi

Se pensi che quello che dico non puo' interessarti e quindi mi ignori, sei fuori

e fai un errore madornale, se pensi che anche io sia figlio della tua stessa

ragion materiale,
la quale, m'ha dato una spinta iniziale, ma adesso levo il mio spirito e vi
mando una versione strumentale, infatti dopo la messa dopo il dire a cosa as
piri,
spiritualita' legata a doppio filo con l' hip hop, prima qualita' e importan
za hai
sempre piu' ne avro' se il concetto recepito sarò unita'
fra messaggio ed arte, coralita' fra chi lo fa e chi lo recepisce e capisce
che dire OH
non è per far contento me che canto ma per sentirsi il ritmo dentro 1, 10, 1
00
hai capito SI dimmi se hai capito SI
e allora fammi sentire ooooooh OOOOOOH
Se metti il cuore quando ti muovi e quando rispondi ai cori
Benvenuto alla mia messa di vesperi.
RIT.