

Die Kritik An Platten Kann Die Platten Der Kritik Nicht Ersetzen

Absolute Beginner

Geht man davon aus, dass reell ist was man erlebt
So sind die medien ein spiegel dieser realität
Doch wusstet ihr, dass der verzerrt und dabei
Grosses noch grüsser macht
Es lang - lang zieht, breittritt und darüßber wacht?
Denn verkauft sich eine platte gut verkauft sich das blatt
Am besten - das den bestverkauften star drauf hat (wirklich?)
Ja so lduft das doch immer
Man impliziert werbung mit erfolg - die folge -
Der umsatz wüchsst noch schlimmer
Mardin der beginner zeigt hier auf die gewinner im dreck
Grosse firmen denen das medium die füsse leckt
Kleine gruppen jedoch mit gesunden proportionen
Werden kaum gespiegelt in besiegelter mediendimension
O.k. ich steh nicht drauf steh nicht drin bin nicht "in"
Alles klar mann - doch dann....
Sickern strassenstrume auf den leeren schreibtisch
Der journalist macht den trend frisch bis er wieder erlischt
Und mancher malt manchmal mehr, als dass er fotografiert
Bildet seine vorstellung ab anstatt das was passiert
Er ignoriert - was man klarzumachen probiert
Die tatsache mutiert bis sie ihn fasziniert
Und zerhau - sowie verdaubar für die zeitungleser die er hat
Ist - und überschaubar - und nicht selten platt
So sind wir vier wirklich zu beneiden:
Wir werden immer 16 bleiben - doch wir leiden - denn
Wir waren diesem alter schon lügst entfahren
Als ein journalist hengst ankam und sich nicht nur vornahm
Von den "autonomen kriss kross" aus hamburg zu erzdhln
Die sich über "slime samples und zitate" einen abqudlen
Solche lügen und geschichten gilt es zu vernichten
Sie legen das an den tag was ein beginner nicht mag

Bist du ein musiker und willst mit deiner musik hoch hinaus
Ja dann reicht noch so gute musik zum erfolg allein nicht aus
Denn du brauchst noch ein image womit man dich vermarkten kann
Nun sind die medien dran - der major zahlt - sie nehmen sich deiner an
Packen dich in eine schublade mit 'nem etikett drauf
Und passt du in keine rein machen sie für dich 'ne neue auf
Denn neu kommt immer gut - vor allem wenn's nach geld riecht
Jeder furz bringt 'nen bericht über dich damit auch er sein geld kriegt
Die medien sind die nutten der plattenindustrie
Was wir huren sollen oder nicht, das erfahren wir durch sie
Da in der medienwelt nur geld zdhlt hat man dich nun als trend auserwüht
Damit der plattenverkauf und die auflage in die hühe schnellt
Zweitrangig ist die qualität vom interpret
Denn das urteil besteht nur aus der verkaufsintensität
Es geht vom jubelruf bis zu dem bürger wiens
Respekt jedoch an alle untergrund fanzines
An alle die kontinuierlich schreiben
Und authentisch auf dem boden der tatsachen bleiben
Macht weiter und berichtet über den untergrund
Damit dieses einzigartige sprachrohr niemals verstummt

Verständnis kriegt man durch die medien
Doch meine erkenntnis ist eine andere denn ich wandere
Auf einem bestimmten pfad und ich kann sehn' - verstehn'

Was die medien tagtäglich verdrehn'
Der journalist schreibt der journalist schreibt der journalist berichtet
ber das was "in" ist mit list zgedichtet
Vernichtet wird so das wahre der kern wird nicht belichtet
Denn der kern ist ihm nunmal scheissegal
Nur die magazine die aus dem untergrund selbst kommen
Zeit und geld investieren - leider verlieren haben für mich gewonnen
Ich mein nicht nur hip hop, alle kulturen, jede musik
Wo das herz selbst wenn mit schmerz den kommerz besiegt - hey
Fast alle andern schreiben mit kompromiss gescheit
Und hiermit kriegt ihr meinen diss, ihr wisst wer ihr seit
Ich mein es ist halt so das fast alle medien eine grosse masse wollen
Doch aufklärung und belehrung bleibt halt meist verschollen
Ich sags nun direkt: fletscht eure zähne unberechenbar
Zerquetscht den notizblock und die kamera
Musikmedien - ihr könntet so von nutzen sein
Berichtet richtig oder lasst uns ganz allein